



STUDIO ASH

ASTRID KÖLSCHE & SILKE KNODEL

Cologne, Germany

Since its founding in 2006 by Astrid Kölsche and Silke Knodel, Studio ASH has stood for holistic, sophisticated interior design. With a 22-member interdisciplinary team, the Cologne-based office realizes projects in Germany and abroad – from intimate retreats to large stages. The office focuses on exclusive private buildings, high-quality offices, administrative buildings, sports facilities, shopfitting, and gastronomy. The range of services covers all phases of the HOAI (German Fee Structure for Architects and Engineers). Studio ASH designs public and private spaces that inspire, entertain, and intrigue people. The basis of each design is a conceptual architectural idea that runs like a thread through the entire project. Studio ASH interprets the essence of the client and gives their individuality a spatial form. The tailor-made concepts of the creative minds from Cologne allow freedom of movement for the mind, enabling the realization of fantastic visions of unconventional thinkers. The private projects shown in this book reflect this attitude in a special way.

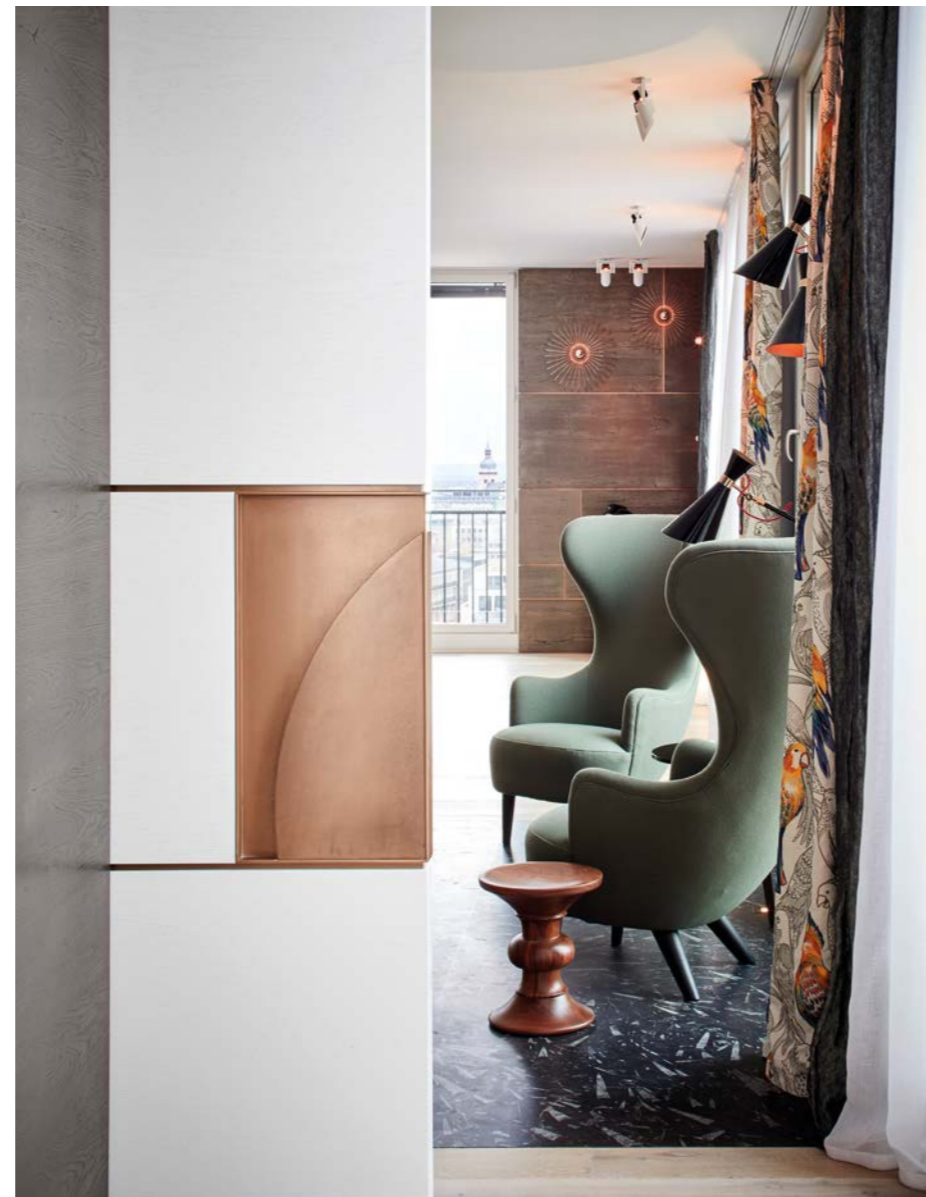
Depuis sa création en 2006 par Astrid Kölsche et Silke Knodel, Studio ASH est synonyme de design d'intérieur complet et sophistiqué. Avec une équipe interdisciplinaire de 22 collaborateurs, le bureau basé à Cologne réalise des projets en Allemagne et à l'étranger, allant de refuges intimes à de grandes scènes. Le bureau se concentre sur les bâtiments privés exclusifs, les bureaux haut de gamme, les bâtiments administratifs, les installations sportives, les équipements commerciaux et la gastronomie. La gamme de services couvre toutes les phases de la HOAI (structure allemande des honoraires pour les architectes et les ingénieurs). Studio ASH conçoit des espaces publics et privés qui inspirent, divertissent et intriguent les gens. Chaque conception repose sur une idée architecturale conceptuelle qui sert de fil conducteur tout au long du projet. Studio ASH interprète l'essence du client et donne une forme spatiale à son individualité. Les concepts sur mesure des esprits créatifs de Cologne permettent une liberté de mouvement pour l'esprit, ce qui rend possible la réalisation de visions fantastiques de penseurs non conventionnels. Les projets privés présentés dans ce livre reflètent cette attitude d'une manière particulière.

Seit der Gründung im Jahr 2006 durch Astrid Kölsche und Silke Knodel steht Studio ASH für eine ganzheitliche, anspruchsvolle Innenarchitektur. Mit einem 22-köpfigen interdisziplinären Team realisiert das Kölner Büro Projekte im In- und Ausland – vom intimen Rückzugsort bis zur großen Bühne. Planungsschwerpunkte des Büros sind exklusive Privatbauten, hochwertige Büros, Verwaltungsbauten, Sportstätten sowie Ladenbau und Gastronomie. Das Leistungsspektrum umfasst alle Leistungsphasen der HOAI. Studio ASH gestaltet öffentliche wie private Räume, die Menschen inspirieren, amüsieren und neugierig machen. Dabei ist die Basis jedes Entwurfes ein konzeptionell architektonischer Gedanke, der sich als roter Faden durch das ganze Projekt zieht. Studio ASH interpretieren das Wesen der Bauherr*innen und geben ihrer Individualität eine räumliche Form. Die maßgeschneiderten Konzepte der kreativen Köpfe aus Köln erlauben Bewegungsfreiheit des Geistes und ermöglichen so die Umsetzung fantastischer Visionen unkonventioneller Denker. Die in diesem Buch gezeigten privaten Projekte spiegeln diese Haltung in besonderer Weise wider.

Desde su fundación en 2006 por Astrid Kölsche y Silke Knodel, Studio ASH es sinónimo de diseño de interiores completo y sofisticado. Con un equipo interdisciplinario de 22 colaboradores, la oficina con sede en Colonia realiza proyectos en Alemania y en el extranjero, desde refugios íntimos hasta grandes escenarios. La oficina se centra en edificios privados exclusivos, oficinas de alta calidad, edificios administrativos, instalaciones deportivas, equipamiento comercial y gastronomía. La gama de servicios abarca todas las fases de la HOAI (estructura de honorarios alemana para arquitectos e ingenieros). Studio ASH diseña espacios públicos y privados que inspiran, entretienen e intrigan a las personas. La base de cada diseño es una idea arquitectónica conceptual que recorre todo el proyecto como un hilo conductor. Studio ASH interpreta la esencia del cliente y da forma espacial a su individualidad. Los conceptos a medida de las mentes creativas de Colonia permiten libertad de movimiento para la mente, lo que hace posible la realización de visiones fantásticas de pensadores poco convencionales. Los proyectos privados que se muestran en este libro reflejan esta actitud de una manera especial.

www.studio-ash.de





PENTHOUSE "THE 360° VIEW"

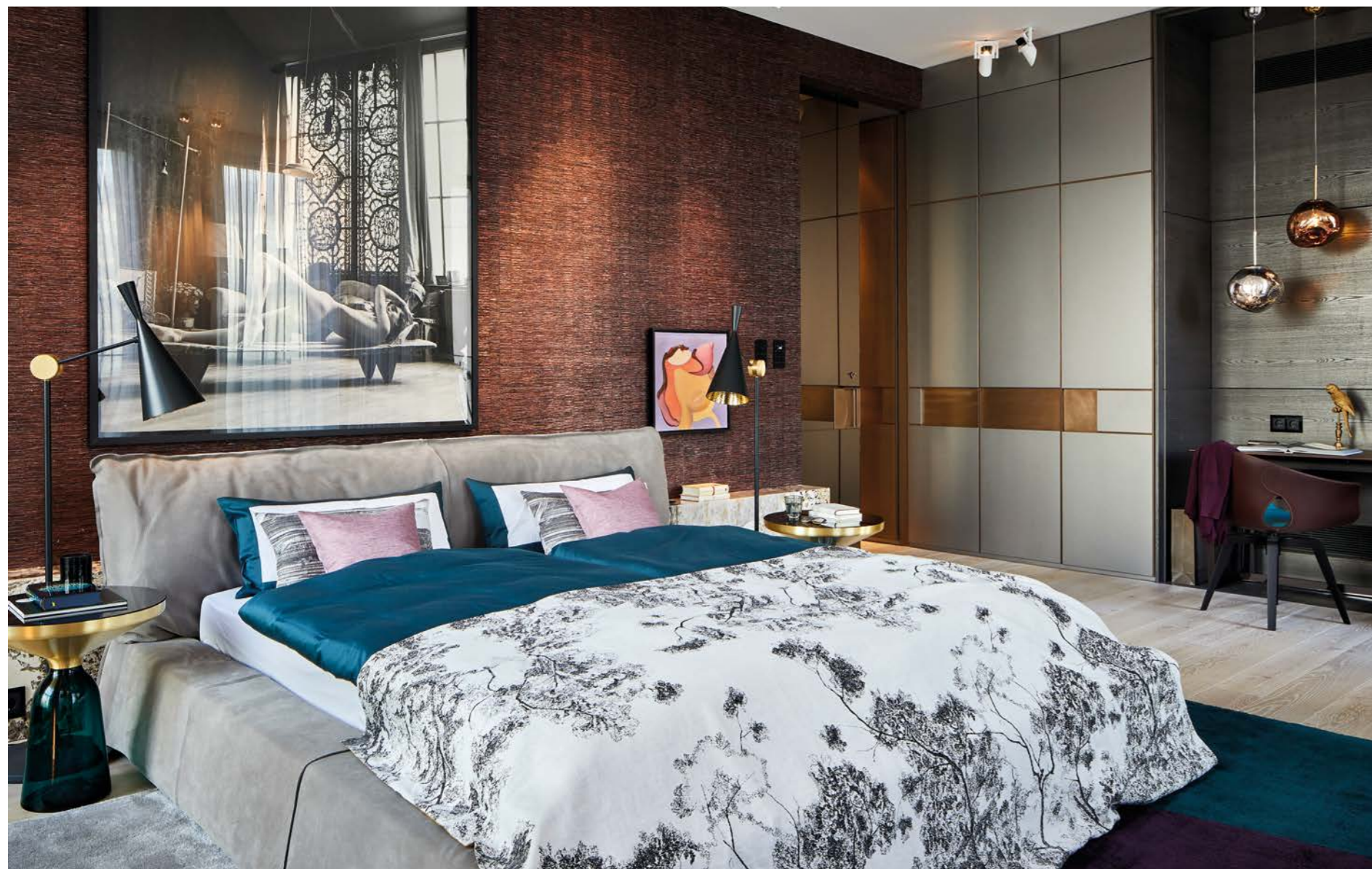
GERLINGTOWER, COLOGNE, GERMANY

The corner bench in the kitchen is spectacularly staged: textile wall covering, a shelf with a brass surface, a hat-shaped pendant lamp from Petite Friture, and burgundy leather chairs from Baxter create a very special place to linger and enjoy. The view of the cathedral from the shower on the 12th floor of the Gerling Tower in downtown Cologne is unique and exciting, especially for a native of Cologne. The bathroom features two separate rain showers, a sauna with a panoramic view, a three-meter-long vanity with a makeup table, and, last but not least, a central whirlpool crowned by an airy light sculpture made of textile petals. Emotion and function merge into a perfect unity.

Le banc d'angle de la cuisine est mis en scène de manière spectaculaire : le revêtement textile des murs, une étagère avec une surface en laiton, une suspension en forme de chapeau de Petite Friture et des chaises en cuir bordeaux de Baxter créent un endroit très spécial pour se détendre et profiter. La vue sur la cathédrale depuis la douche du 12^e étage de la tour Gerling, dans le centre de Cologne, est unique et émouvante, surtout pour un natif de Cologne. La salle de bains comprend deux douches à effet pluie séparées, un sauna avec vue panoramique, une coiffeuse de trois mètres de long avec une table de maquillage et, enfin et surtout, une baignoire d'hydromassage centrale surmontée d'une sculpture lumineuse faite de pétales textiles. L'émotion et la fonctionnalité se fondent en une unité parfaite.

Die Eckbank in der Küche ist spektakulär in Szene gesetzt: Eine textile Wandverkleidung, ein Regal mit Messingoberfläche, eine hutförmige Pendelleuchte von Petite Friture und bordeauxrote Lederstühle von Baxter schaffen einen ganz besonderen Ort zum Verweilen und Genießen. Der Domblick aus der Dusche im 12. Geschoss des Gerlingtowers in der Kölner Innenstadt ist einzigartig und aufregend, erst recht für einen gebürtigen Kölner. Die Ausstattung bietet zwei separate Regenduschen, eine Sauna mit Weitblick, einen drei Meter langen Waschtisch mit Make-up-Table und nicht zuletzt den zentralen Whirlpool, gekrönt von einer luftigen Lichtskulptur aus textilen Blütenblättern. Emotion und Funktion verschmelzen zu einer perfekten Einheit.

El banco esquinero de la cocina está espectacularmente escenificado: el revestimiento textil de las paredes, una estantería con superficie de latón, una lámpara colgante en forma de sombrero de Petite Friture y sillas de cuero bordeos de Baxter crean un lugar muy especial para descansar y disfrutar. La vista de la catedral desde la ducha de la planta 12 de la Torre Gerling, en el centro de Colonia, es única y emocionante, especialmente para un nativo de Colonia. El cuarto de baño cuenta con dos duchas de lluvia separadas, una sauna con vistas panorámicas, un tocador de tres metros de largo con una mesa de maquillaje y, por último, pero no por ello menos importante, una bañera de hidromasaje central coronada por una escultura luminosa hecha de pétalos textiles. La emoción y la funcionalidad se fusionan en una unidad perfecta.





VILLA AM SCHLOSS

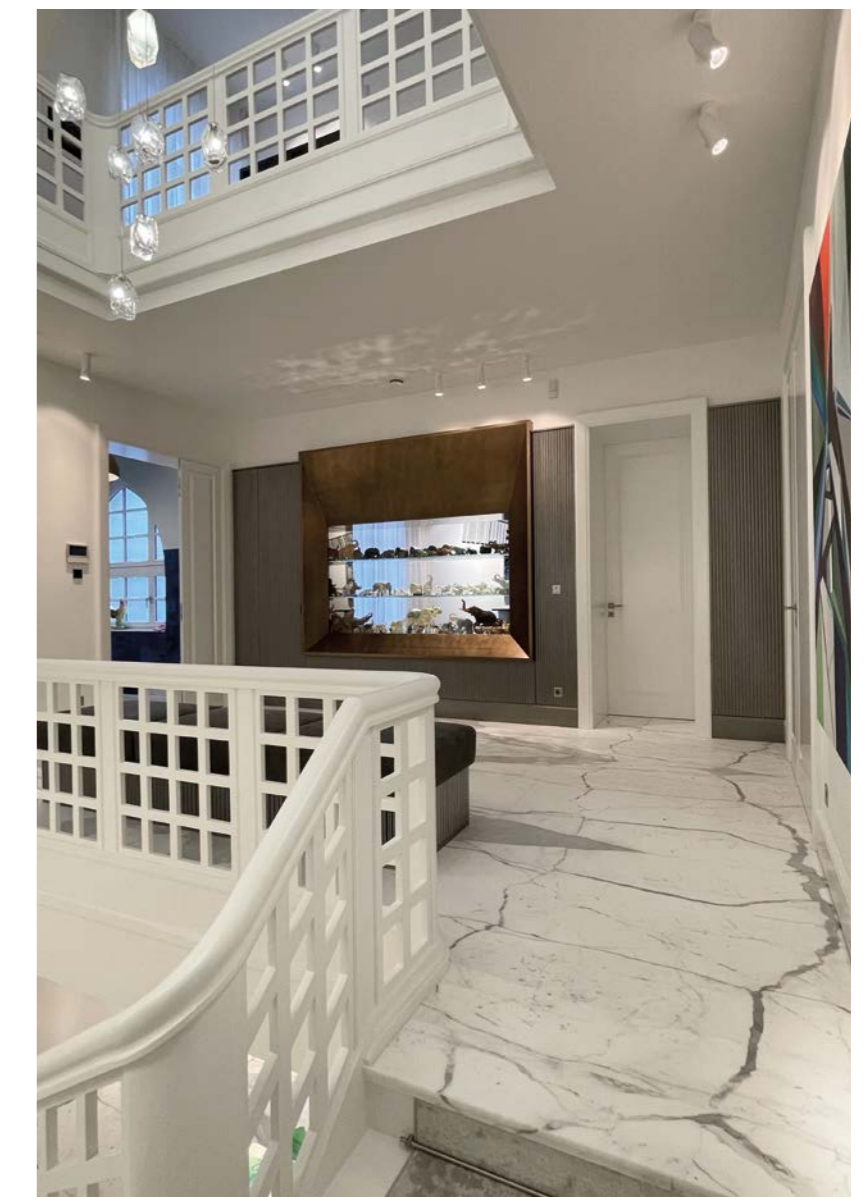
DÜSSELDORF, GERMANY

Classic meets contemporary: a newly installed skylight, whose coffered design resembles Chesterfield stitching, illuminates the majestic staircase with daylight and creates the perfect lighting for the client's impressive art collection. Natural stone as a work of art: Behind the free-standing Boffi bathtub are two oversized mirrored natural stone slabs made of Italian Statuario Venato.

Le classique rencontre le contemporain : une lucarne nouvellement installée, dont le design en caissons rappelle les coutures Chesterfield, illumine le majestueux escalier avec la lumière naturelle et crée l'éclairage parfait pour l'impressionnante collection d'art du client. La pierre naturelle comme œuvre d'art : derrière la baignoire îlot Boffi se trouvent deux grandes dalles de pierre naturelle miroitante, fabriquées en Statuario Venato italien.

Klassik trifft Zeitgeist: Ein neu eingesetztes Oberlicht, dessen Kassettenform einer Chesterfieldheftung gleicht, erhellt das majestätische Treppenhaus mit Tageslicht und schafft die perfekte Belichtung für die fulminante Kunstsammlung des Bauherren. Naturstein wie ein Kunstwerk: Den Rücken hinter der freistehenden Boffi Badewanne bilden zwei überdimensionale gespiegelte Natursteinplatten aus italienischen Statuario Venato.

Lo clásico se une a lo contemporáneo: una claraboya recién instalada, cuyo diseño artesonado recuerda a las costuras Chesterfield, ilumina la majestuosa escalera con luz natural y crea la iluminación perfecta para la impresionante colección de arte del cliente. La piedra natural como obra de arte: detrás de la bañera independiente Boffi hay dos losas de piedra natural espejada de gran tamaño, fabricadas con Statuario Venato italiano.





HAUS VON TRIEER

BERLIN, GERMANY

A house as a total work of art: Studio ASH designed the architecture, interior, and garden for this construction project. The Cologne-based architects designed the ground floor as a flowing open-plan layout, interrupted only by the elliptical staircase sculpture in the entrance area and the imposing fireplace wall between the living and dining rooms—250 m² of space and only one interior door—an unconventional spatial experience that the clients were happy to embrace. Such generosity also allowed for the installation of a cantilevered staircase structure across all levels, whose elliptical basic form required an extremely complex construction in terms of statics and geometry. The staircase is crowned by a bronze mirrored ceiling on the upper floor. Five delicate, luminous rings float weightlessly beneath it. All private rooms are located on the upper floor – studio, bedrooms, dressing room, and bathrooms.

Ein Haus als Gesamtkunstwerk: Studio ASH entwarf bei diesem Bauvorhaben Architektur, Innenraum und Garten. Das Erdgeschoss konzipierten die Kölnerinnen als einem fließenden Gesamtgrundriss, nur unterbrochen durch die elliptische Treppenskulptur im Eingangsbereich und die mächtige Kaminwand zwischen Wohn- und Essraum - 250 m² Fläche und nur eine Innentür,- ein unkonventionelles Raumerlebnis, auf das sich die Bauherren gern einließen. Solche Großzügigkeit erlaubt auch den Einbau einer freitragenden Treppenkonstruktion über alle Ebenen, deren elliptische Grundform statisch und geometrisch eine extrem aufwendige Konstruktion nach sich zog. Gekrönt wird die Treppe im Obergeschoss durch eine bronzenne Spiegeldecke. Fünf zarte, leuchtende Ringe schweben schwerelos darunter. Alle privaten Räume befinden sich im OG – Atelier, Schlafräume, Ankleide und Bäder.

Une maison comme œuvre d'art totale : Studio ASH a conçu l'architecture, l'intérieur et le jardin de ce projet de construction. Les architectes basés à Cologne ont conçu le rez-de-chaussée comme un espace ouvert et fluide, interrompu uniquement par la sculpture de l'escalier elliptique dans la zone d'entrée et l'imposante cheminée entre le salon et la salle à manger : 250 m² d'espace et une seule porte intérieure, une expérience spatiale peu conventionnelle que les clients ont acceptée avec plaisir. Cette générosité a également permis l'installation d'une structure d'escalier en porte-à-faux à tous les niveaux, dont la forme elliptique de base a nécessité une construction extrêmement complexe en termes de statique et de géométrie. L'escalier est surmonté d'un plafond en bronze miroitant à l'étage supérieur. Cinq anneaux lumineux délicats flottent en apesanteur sous celui-ci. Toutes les pièces privées se trouvent à l'étage supérieur : bureau, chambres, dressing et salles de bains.

Una casa como obra de arte total: Studio ASH diseñó la arquitectura, el interior y el jardín de este proyecto de construcción. Los arquitectos con sede en Colonia diseñaron la planta baja como una distribución diáfana y fluida, interrumpida únicamente por la escultura de la escalera elíptica en la zona de entrada y la imponente pared de la chimenea entre el salón y el comedor: 250 m² de espacio y una sola puerta interior, una experiencia espacial poco convencional que los clientes aceptaron con gusto. Esta generosidad también permitió la instalación de una estructura de escalera en voladizo en todos los niveles, cuya forma básica elíptica requirió una construcción extremadamente compleja en términos de estática y geometría. La escalera está coronada por un techo de bronce espejado en la planta superior. Cinco delicados anillos luminosos flotan ingrávidos debajo de él. Todas las habitaciones privadas se encuentran en la planta superior: estudio, dormitorios, vestidor y baños.





VILLA IN BENRATH

DÜSSELDORF, GERMANY

Mirror, washbasin, and light fixture combine to form an expressive ensemble of organic shapes and shiny surfaces. The sculptural appearance of the freestanding washbasin and the fluid mirror object create an almost surreal spatial effect. The water drop-shaped faucet unusually emerges from the ceiling. With its linear design, the freestanding glass sauna appears like an architectural object in the room. Inside, warm wooden surfaces contrast with colored lighting moods. The glass shell creates transparency and spaciousness, blurring the boundaries between the sauna room and the wellness area.

Le miroir, le lavabo et la lampe s'associent pour former un ensemble expressif de formes organiques et de surfaces brillantes. L'aspect sculptural du lavabo indépendant et l'objet fluide du miroir créent un effet spatial presque surréaliste. Le robinet en forme de goutte d'eau émerge de manière inhabituelle du plafond. Avec son design linéaire, le sauna en verre indépendant ressemble à un objet architectural dans la pièce. À l'intérieur, les surfaces chaudes en bois contrastent avec l'éclairage coloré. La structure en verre apporte transparence et ampleur, estompant les limites entre la salle de sauna et l'espace bien-être.

Spiegel, Waschtisch und Leuchte fügen sich zu einem expressiven Ensemble aus organischen Formen und glänzenden Oberflächen. Die skulpturale Erscheinung des freistehenden Waschbeckens und das flüssige Spiegelobjekt schaffen eine fast surreal anmutende Raumwirkung. Die wassertropfenförmige Armatur kommt ungewöhnlicherweise aus der Decke. Die freistehende Glassauna wirkt durch ihre geradlinige Formensprache wie ein architektonisches Objekt im Raum. Innen kontrastieren warme Holzflächen mit farbigen Lichtstimmungen. Die gläserne Hülle erzeugt Transparenz und Weite und lässt die Grenzen zwischen Saunaraum und Wellnessbereich verschwimmen.

El espejo, el lavabo y la lámpara se combinan para formar un conjunto expresivo de formas orgánicas y superficies brillantes. El aspecto escultórico del lavabo independiente y el objeto fluido del espejo crean un efecto espacial casi surrealista. El grifo en forma de gota de agua emerge de forma inusual del techo. Con su diseño lineal, la sauna de cristal independiente parece un objeto arquitectónico en la habitación. En el interior, las cálidas superficies de madera contrastan con la iluminación de colores. La estructura de cristal aporta transparencia y amplitud, difuminando los límites entre la sala de sauna y la zona de bienestar.

